
SANTES

De Ci - De Là se termine : les tops, les flops, avant Dutronc ce soir

Le festival De Ci - De Là organisé par l'Agora à Santes et dans plusieurs villages des Weppes se termine à la fin de la semaine, après le concert de Thomas Dutronc ce soir et la soirée Brassens, vendredi. L'occasion d'un petit retour pour savoir quels spectacles ont été plébiscités, et lesquels ont peiné à trouver leur public. La dixième édition du festival multiculturel des Weppes aura été plus musicale que les précédentes. Le thème choisi par Malika Lamri, sa responsable : « *Autour du classique* ». Il s'est décliné comme toujours à Santes, Fournes, Marquillies, Herlies, Fromelles et Hantay et, pour la première fois, à Salomé. Avec une moyenne de 150 à 200 spectateurs par date, un total estimé à la fin de la semaine à 2140.

Succès pour la chanson burlesque de Tonycello, à Marquillies, de l'Orchestre national de Lille à Santes, ou encore la révélation du festival, Lizza Strata, à Fromelles.

Celui qui a le moins plus : Cha (t) rivari, à Salomé, n'a pas plu à son public, de l'aveu même des organisateurs. Une centaine de places ont été vendues mais « *ce spectacle d'humour théâtral était peut-être un peu trop exigeant* ».



Tonycello, à Marquillies : l'un des tops de cette dixième édition, qui aura attiré près de 2 200 spectateurs.

Des gratuits, pour la première fois : deux concerts, La Goutte, et Bazz Phaz et deux spectacles jeune public, *Occupé* (dès l'âge de dix mois !) et *Ma Très Chère Alice*, étaient entièrement gratuits.

Le 3^e âge et les personnes handicapées : De Ci - De Là veut aller à la rencontre du public. Y compris de celui qui ne se déplace pas facilement. Ainsi à Sainghin, Fournes ou Santes, les spectacles sont entrés pour la première fois à la mai-

son de retraite ; à Herlies au foyer pour autistes ; à Marquillies au foyer de vie pour personnes handicapées.

Les jeunes, difficiles à attirer : Le public visé par Bazz Phaz ou par La Goutte, les jeunes, n'était pas forcément au rendez-vous. « *Les jeunes n'ont pas l'habitude de sortir sur Santes ou dans les Weppes, ils vont plus facilement à Lille* », analyse Quentin Hingrand, chargé de communication de l'Agora. ■ I. E.
